

Mangbetu - 1



MANGBETU-034

H : 48 cm

La tante matriarche du clan.

MANGBETU-035

De gauche à droite : 42 cm – 48 cm – 68 cm – 53 cm – 49 cm

La famille au grand complet.

MANGBETU-037

Longueur : 40 cm – Hauteur : 18 cm

Pipe qu'aucun jeune n'oserait toucher sous peine de graves conséquences.

MANGBETU-038-042-43

H : 60 cm

Guerrier chasseur dont un bras montre une ancienne blessure handicapante. La statue est sensée lui redonner toute la souplesse et la force de son membre.

MANGBETU-040

H : 30 cm

Emblème royal.

Mangbetu - 2

MANGBETU-041

H : 60 cm

Tam Tam rituel et de communication lorsque placé au bord de la rivière.

MANGBETU-486

H : 30 cm

Poterie – RAKU. Les mangbetu dont les sculptures et les poteries sont célèbres dans l'UELE-ITURI débordant même au-delà jusqu'en Occident, ont été enfermés involontairement dans une région sur-saturées d'ethnies diverses comme d'ailleurs partout dans les anciennes frontières coloniales. Aujourd'hui encore, les nations d'Afrique au travers de centaines d'ethnies et sous-ethnies à cheval sur leurs frontières, subissent en permanence le syndrome du mur de Berlin. Ce qui encore et toujours entraîne des guerres ethniques, non plus essentiellement pour l'espace vital, mais pour des idées politiciennes, économiques, religieuses, dont à notre époque de mondialisation, l'Occident à des responsabilités évidentes.